

Kjerringa og Grisen

Trad./arr. Anders Engås

A Gående ♩ = 100

Vokal 1

Vokal 2

Cabasa

Shaker

Tamburin

Guiro

Congas

Blås/stryk

Enkel bass

Middels bass

Avansert bass

Piano

Trommesett

Detvar

Em7 B7 Em7 B7 Em7

The musical score is arranged in a multi-staff format. The top two staves are for vocal parts, Vokal 1 and Vokal 2, both in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. Vokal 1 has a final note labeled 'Detvar'. Below the vocal staves are seven percussion staves: Cabasa, Shaker, Tamburin, Guiro, Congas, Blås/stryk (Wind/Strings), and Trommesett (Drum set). The next three staves are for bass: Enkel bass (Simple bass), Middels bass (Middle bass), and Avansert bass (Advanced bass), all in bass clef. The Piano part consists of two staves, treble and bass clef. The score is divided into four measures, each with a specific chord progression: Em7, B7, Em7, B7, and Em7. The tempo is marked as 'Gående' (Marching) with a quarter note equal to 100 beats per minute.



5 **B**

Vok 1

re - venogrot - ta og gri - sen som gikk segentur opp på is - en så kom det fram engam-malman med

Vok 2

Cabs.

Sh.

Tamb.

Gro.

Con.

Bl/st

Bass 1

Bass 2

Bass 3

Em7 B7 Em7

Pno.

D. Kit

8 **C**

Vok 1
stav i hand og jagade iland

Vok 2
Sågdu nokketekjer-ringami langtoppi li-a i li-a Sågdu nokketekjer-ringami

Cabs.

Sh.

Tamb.

Gro.

Con.

Bl/st

Bass 1

Bass 2

Bass 3

Pno.
B7 Em7 Em7 B7 Em7 Em

D. Kit

12 D

Vok 1 Detvar

Vok 2 langt op-pi li - a i li - a Stutt stakk svart hatt og reint så li - te låg - halt

Cabs.

Sh.

Tamb.

Gro.

Con.

Bl/st

Bass 1

Bass 2

Bass 3

Pno. B7 Em7 Em7 B7 Em7

D. Kit

15 **E**

Vok 1
re-venogrot - ta og gri - sen som gikk segentur oppå is - en så kom det fram engam-mal mann med

Vok 2
Såg du no-kke tekjer-rin-ga mi langt op-pi li - a i li - a Såg du no-kke te kjer-rin-ga mi

Cabs.
Sh.
Tamb.
Gro.
Con.
Bl/st
Bass 1
Bass 2
Bass 3
Pno.
D. Kit

Em7 B7 Em7 Em

18 **F**

Vok 1
stav i hand og ja-ga dei i land Stutt stakk svart hatt og reint så li - te låg - halt

Vok 2
langt op-pi li - a i li - a Stutt stakk svart hatt og reint så li - te låg - halt

Cabs.

Sh.

Tamb.

Gro.

Con.

Bl/st

Bass 1

Bass 2

Bass 3

Pno.

B7 Em7 Em7 B7 Em7

D. Kit